

· 0 ·

LE PRÉAMBULE

Ce que ce livre est, et comment le lire

Le Manifeste du Passeur

Ankha · ce que tu as toujours été

Préambule

Avant d'ouvrir

Dix tomes

Le Préambule, le Prologue, les sept Livres, les Annexes.

Chaque tome se prend seul. Les dix ensemble font le Manifeste.

PRÉAMBULE · AVANT D'OUVRIR

Texte, système et iconographie : Alexandre, Passeur d'Ankha.

Ankha est un système de lecture vibratoire. Le Manifeste en expose l'architecture complète : les sept Livres, les quarante-trois chapitres, la Matrice, la Langue, les Instruments et la Traversée. Ce tome en donne le Préambule.

Les planches, médaillons, glyphes et sigils reproduits dans ce volume appartiennent au corpus visuel d'Ankha et ont été établis d'après le canon.

© Affinités Sàrl. Tous droits réservés. Aucune partie de cet ouvrage ne peut être reproduite sans autorisation écrite.

COMPOSÉ EN EB GARAMOND ET CINZEL
ÉDITION DE RÉFÉRENCE · ANKHA.CH

PRÉAMBULE

AVANT D'OUVRIR

Ce que tu vas lire, et comment le lire

◈

Ce que tu tiens est le Manifeste d'Ankha.

Il a été écrit pour être lu, et il se donne ici en dix tomes : un Préambule, un Prologue, sept Livres, et les Annexes. Rien n'a été retiré, rien n'a été résumé. Chaque tome se prend seul ; les dix ensemble font le Manifeste.

CE QUE CONTIENNENT LES SEPT LIVRES

Le premier, *le Voile* : pourquoi tu ne vois pas ce qui est là.

Le deuxième, *la Mémoire du Monde* : ceux qui ont su avant nous, et ce qu'ils ont laissé dans la pierre.

Le troisième, *la Matrice* : l'architecture entière. Les Quartiers, les Archanges, les Veilleurs, les Sphères, les Filaments, les Arcanas, les deux cent seize Constellations.

Le quatrième, *les Lois* : le Kyrion, les quarante-deux Lois de Maât, le Carré des Cinquante.

Le cinquième, *la Langue* : l'ankhanéen, son écriture, ses vocables, sa parole vivante.

Le sixième, *les Instruments* : le Shaëran, le Khalum, le Pentaphore, l'Orakhan, les Rituels et les Passages.

Le septième, *la Traversée* : le Seuil, les sept Degrés, et le Passeur.

Avant le premier Livre, il y a le Prologue : la Parole du Passeur. C'est là que l'auteur dit qui il est, ce qu'est ce livre, ce qu'il t'offre et ce qu'il te demande — le Pacte. Ce n'est pas un préliminaire. C'est la porte.

COMMENT LE LIRE

Ce texte n'est pas fait pour être consommé. Il est fait pour être rencontré. Ne lis pas les sept Livres d'une traite. Prends un chapitre, puis arrête-toi. Les passages qui résistent, reviens-y : ce sont eux qui travaillent.

Le ton n'est pas uniforme, et c'est voulu. La voix dominante est celle du Passeur — mesurée, précise, fidèle au canon. Elle s'adoucit quand il parle de lui. Elle se resserre quand elle expose la doctrine. Tu la verras changer : ce n'est pas un défaut, c'est une carte.

LES ANNEXES

À la fin du livre se tiennent l'Annexe canonique et le Glossaire : les tables, les trente-six Veilleurs ligne à ligne, les vingt-deux Arcanas, les mille sept cent vingt-huit Triades natives. Ces pages appartiennent à l'œil. Elles se consultent — dans le livre, ou dans la Matrice.

ENFIN

Ankha ne prédit pas ton avenir. Ankha révèle ce que tu es, structurellement. Ce que tu en feras t'appartient.

Ankha · Sôn vân vœn. Ce que tu as toujours été.

LE PRÉAMBULE

SEPT LIVRES

PROLOGUE

PROLOGUE La Parole du Passeur

LIVRE I · LE VOILE

I Ce que tes yeux refusent de voir
II L'illusion du monde matériel
III La conscience avant la matière
IV Le réel comme fréquence

LIVRE II · LA MÉMOIRE DU MONDE

V Les bâtisseurs oubliés
VI Les mystères qui défient l'histoire
VII Hermès Trismégiste
VIII Géographie sacrée

LIVRE III · LA MATRICE

IX La Matrice d'Ankha
X Ankharôn
XI Les sept Archanges
XII Les douze Portes
XIII Les douze Émanations
XIV Les douze Épreuves

XV Les Pierres
XVI Les dix Sphères
XVII Les douze Filaments
XVIII La Trame d'Âme
XIX Les vingt-deux Arcanas
XX Le Sceau et les 216
XXI Les Triades

LIVRE IV · LES LOIS

XXII Le Kyrion
XXIII Les Lois de Maât
XXIV Le Carré des 50

LIVRE V · LA LANGUE

XXV La Langue · Architecture
XXV·S L'Écriture des Veilleurs
XXVI Les Vocables
XXVII La Parole Vivante

LIVRE VI · LES INSTRUMENTS

XXVIII Le Shaëran
XXIX Le Khalum
XXX Le Pentaphore
XXXI L'Orakhan
XXXI·S La Chambre des Sept
XXXII Le Rituel

XXXIII Les sept Passages

LIVRE VII · LA TRAVERSÉE

XXXIV Le Seuil
XXXV D1 · La Carte d'Âme
XXXVI D2 · La Constellation d'Âme
XXXVII D3 · La Matrice du Destin
XXXVIII D4 · La Juste Mesure
XXXIX D5 · Le Souffle Vivant
XL D6 · L'Arbre de Mirrhaël
XLI D7 · Le Sceau d'Unité
XLII Le Passeur
XLIII Ce que j'ai traversé

CLÔTURE

ÉPILOGUE Ce que tu choisiras d'en faire
ANNEXE Annexe canonique
GLOSSAIRE Glossaire canonique

FIN DU TOME

Ce tome est l'un des dix du Manifeste du Passeur : le Préambule, le Prologue, les sept Livres, les Annexes. Chacun se prend seul ; les dix ensemble font le Manifeste.

Le volume complet, et le livre audio, se prennent sur ankha.ch.

◈

ANKHA · LE MANIFESTE DU PASSEUR
PRÉAMBULE · AVANT D'OUVRIR
ALEXANDRE · PASSEUR D'ANKHA
AFFINITÉS SÀRL · SUISSE